

กำหนดการ
โครงการเมืองศิลปะจังหวัดกระบี่ : ๑๔๗ ปี กระบี่เมืองศิลปะ
ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒
ณ ถนนอู่ตรอกิจ อำเภอเมืองกระบี่ จังหวัดกระบี่

◆ วันศุกร์ ที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒

กิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ณ ฐานการเรียนรู้ ลานจอตรงงานจรรยาจรส.เมืองกระบี่

เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมลงทะเบียนเพื่อเข้าฐาน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมเข้าฐานอบรมสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตามสาขาของศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ดังนี้

ฐานที่ ๑ ฐานจิตรกรรม

ฐานที่ ๒ ฐานเรซิน (ไฟเบอร์กลาส)

ฐานที่ ๓ ฐานดนตรีร่วมสมัย

ฐานที่ ๔ ฐานออกแบบเครื่องแต่งกาย

ฐานที่ ๕ DIY ศิลปะทำมือ

ฐานที่ ๖ ถ่ายภาพ

เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรม รับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๘.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมเข้าฐานอบรมสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตามสาขาของศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (ต่อ)

กิจกรรมถนนศิลปะ (Street Art)

ณ ลานประติมากรรมปูนดำ - ลานประติมากรรมไม้มะหาด

เวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

- การแสดงงานศิลปะร่วมสมัยบนถนน (แนวถนนลานประติมากรรมปูนดำ)
- การแสดงบนเวทีด้านศิลปะร่วมสมัย (เวทีไม้มะหาด)
- การออกบูธแสดงผลงานและจำหน่ายสินค้าด้านศิลปะร่วมสมัย (ริมเขื่อน ตั้งแต่ธนาคารไทยพาณิชย์ จนถึง ลานประติมากรรมไม้มะหาด)
- การออกบูธอาหารของดีบ้านฉัน (สวนหย่อมริมเขื่อน)

พิธีเปิดงาน “๑๔๗ ปี กระบี่เมืองศิลปะ”

๑๘.๐๐ น.

ผู้ร่วมงานพร้อมกันที่ลานประติมากรรมปูนดำ

๑๘.๓๐ - ๒๐.๐๐ น.

◆ พิธีเปิดงาน “๑๔๗ ปี กระบี่เมืองศิลปะ” (เวทีลานประติมากรรมปูนดำ)
ประธานโดย... พันตำรวจโทหม่อมหลวงกิตติบดี ประวิตร

ผู้ว่าราชการจังหวัด กระบี่

กล่าวรายงานโดย... นายกิตติศักดิ์ ภูเก้าล้วน นายกเทศมนตรีเมืองกระบี่

◆ พิธีเปลี่ยนป้ายตัวเลข ปีที่ ๑๔๖ เป็นปีที่ ๑๔๗ เมืองกระบี่ (เวทีลานประติมากรรมไม้มะหาด)

โดยประธานในพิธีฯ

◆ วันเสาร์ที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒

กิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ณ ศูนย์การเรียนรู้ ลานจอตรงงานจราจรสภ.เมืองกระบี่

เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมลงทะเบียนเพื่อเข้าฐาน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมเข้าฐานอบรมสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตามสาขาของศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ดังนี้

ฐานที่ ๑ ฐานจิตรกรรม

ฐานที่ ๒ ฐานเรซิน (ไฟเบอร์กลาส)

ฐานที่ ๓ ฐานดนตรีร่วมสมัย

ฐานที่ ๔ ฐานออกแบบเครื่องแต่งกาย

ฐานที่ ๕ DIY ศิลปะทำมือ

ฐานที่ ๖ ถ่ายภาพ

เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรม รับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๘.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

ผู้เข้ารับการอบรมเข้าฐานอบรมสร้างความเข้าใจในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตามสาขาของศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (ต่อ)

กิจกรรมถนนศิลปะ (Street Art)

ณ ลานประติมากรรมปูนดำ - ลานประติมากรรมไม้มะหาด

เวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

- การแสดงงานศิลปะร่วมสมัยบนถนน (แนวถนนลานประติมากรรมปูนดำ)
- การแสดงบนเวทีด้านศิลปะร่วมสมัย (เวทีไม้มะหาด)
- การออกบูธแสดงผลงานและจำหน่ายสินค้าด้านศิลปะร่วมสมัย (ริมเขื่อน ตั้งแต่ธนาคารไทยพาณิชย์ จนถึง ลานประติมากรรมไม้มะหาด)
- การออกบูธอาหารของดีบ้านฉัน (สวนหย่อมริมเขื่อน)

.....